

ブロードウェイが驚いた！

TAOは日本を世界に売り込む「顔」になる！

—NY・ニューズウィーク誌—



Future

2024年 新作舞台「FUTURE」

総合演出・制作：DORAO FRANCO / 衣装デザイン：JUNKO KOSHINO

演出・楽曲編成：TAKUYA ERA / 脚本：HIROAKI KISHINO / 座長：ARISA NISHI / 楽曲制作：ALL MEMBERS / 振付：TATSUNORI YAMAGUCHI/MASANORI TAKAYAMA
映像制作：AYUMU HISANAGA / YUJIRO WADA/SOICHI FUJITAKA / 照明デザイン：RYO HARADA / 音響デザイン：YUJI URABE/KENICHI HORIUCHI

DRUM TAO

10.13 (日) 開演 16:30

10.14 (月・祝) 開演 16:30

10.16 (水) 開演 18:30

リンクステーションホール青森

盛岡市民文化ホール 大ホール

東京エレクトロンホール宮城

一般発売日
7月6日(土)

SS席 7,500円 / S席 6,500円 お問い合わせ：キョードー東北 022-217-7788

※税込 ※16歳未満のご入場をお断りいたします。

※開演は開演の45分前

チケットお求め先

(平日13:00~16:00/土曜10:00~12:00)

●TAOオンライン ●チケットぴあ【Pコード:273-369】 ●ローソンチケット【Lコード:21651】 ●e+（イープラス）

青森公演 ●リンクステーションホール青森 ●盛岡公演 ●カワトクプレイガイド ●仙台公演 ●東京エレクトロンホール宮城 ●藤崎

TAO 検索

TAO オンライン



FUTURE

こゝろが踊る!
この響きに歓喜する!

新たなTAOの世界観への挑戦!

その第一章!

ドキュメントのようなシネマ映像とそれを表現する音楽・パフォーマンスを創造し、まるで映画とライブがコラボしたような感覚の「未来型舞台音楽」の可能性に挑戦します。

6部構成「起承転結」は、全てメッセージ性がありストーリーを組み立てます。

CAST一人一人の役割に応じた「コソジュンコの新しい衣装デザイン」も見ものです。

白黒+銀で描く輝く舞台空間は、この映像世界を更なる美しさへと導きます。

TAO第3世代といわれる成長著しい新人たちの活躍もご期待ください。



DRUM TAO 世界観客動員数 1000 万人!

伝統楽器である和太鼓を中心に
圧倒的なパフォーマンスで表現する「THE 日本エンターテイメント」

2016年 ニューヨーク・オフブロードウェイでは全公演 SOLD OUT し、

ニュースウィーク誌は「TAO は日本を世界へ売り込む『顔』になる!」と絶賛。

また 2017年から東京常設劇場「万華響」を年500公演行い、

2020年から阿蘇くじゅう国立公園内に絶景の野外常設劇場「TAOの丘」がオープン。

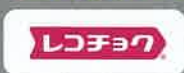
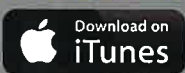
2022年より NEW プロジェクト「CLUB TAO」が始動し、東京・大阪でのロングラン公演やメジャークラブに出演。

現在、世界ツアー班・全国ツアー班・常設野外劇場班の3チームで年600回の公演を行う。

総務大臣表彰、観光庁長官表彰、大分県文化功労賞、竹田市文化創造賞などを受賞



各種サブスクで DRUM TAO を聴こう♪



etc.



DRUM TAO OFFICIAL FANCLUB

公式ファンクラブ会員大募集

<月額たった330円でTAOの魅力がぎゅっと!!> **CHECK**

◆チケット最優先受付 ◆メンバーブログ ◆ギャラリー



最新のツアースケジュールは公式 HP をチェック!

www.drum-tao.com TAO 検索

TAO 事務局 TEL 092-271-7244 [平日 10:00-18:30]

福岡県福岡市博多区住吉 3-14-3 TAO 本社ビル

> @drum.tao_official

> @drum_tao

> @drumtao_official

DRUM TAO SNS リンク集

<https://lit.link/drumtao>

> @DRUM TAO

> @DRUMTAO

> @DRUMTAOofficial

