

音楽アウトリーチ共催申請書（記入例）

令和 元年 月 日

みやぎ県民文化創造の祭典実行委員会

会 長 村 井 嘉 浩 殿

(申請者) ○○市長 ○○ ○○ 印
市長印

下記事業について、共催したいので申請します。

記

1 事業名		弦楽器に触れてみよう！～□□氏、○○氏を迎えて～	
2 分野		☑楽器演奏() ☐伝統芸能 ☐民族芸能 ☐ジャズ ☐合唱 ☐オペラ ☐ミュージカル ☐ほか()	
3 実施概要	(1)趣旨・目的	次代を担う子どもたちに優れた芸術を鑑賞する機会を提供する。プロの演奏を身近に聴くことで、音楽を身近に感じ、一層の親しみや楽しみをもってもらう。	
	(2)内容	ヴァイオリニスト□□氏、ピアニスト○○氏の2名を講師にお迎えし、各小中学校の音楽室や体育館で子どもたちに間近で音楽を聴く機会を提供する。楽器や音楽に関する説明のほか、実際に楽器を体験する時間も設ける。また、最終日にはコンサートを行い、子どもも大人も楽しめる空間とする。	
	(3)所要時間	アウトリーチ: 1時間×7回 コンサート: 2時間	(4)総事業費 57,2000円
4 出演者		□□氏(ヴァイオリン)、○○氏(ピアノ)	
5 主催(共催)		○○市、芸術銀河ホール	
6 開催経験の有無		有・無	7 他団体からの助成等 文化庁
8 詳細	区分	アウトリーチ事業	コンサート事業 ※実施を予定している場合は以下の欄を記入
	実施月日	9月10日(月)～12日(水)	9月15日(土)
	実施場所	○○小学校、△△小学校、□□小学校	芸術銀河ホール
	参加対象	対象: 小学生・中学生・高等学校・大学生以上 その他()	対象: 小学生・中学生・高等学校・大学生以上 その他()
	参加人数	30名×6回＝180人程度	200名×1回＝計200人程度
	実施回数	6回(各学校2回ずつ)	1回
9 連絡先		(住所) 〒 981-3125 (TEL) ○○○-×××-□□□□ (FAX) ○○○-×××-□□□□ (E-mail) ○○○@miyagi-hall.jp (担当者所属・職・氏名) ○○市教育委員会生涯学習課 宮城 太郎	

(注)1 枠内に書き切れない場合は、別紙に記入し、添付していただいてかまいません。

2 事業の参考資料があれば添付してください。

(別紙3-2)みやぎ県民文化創造の祭典実行委員会負担金額(音楽)の算出について

収入

	項目	金額	備考
①	みやぎ県民文化創造の祭典 実行委員会負担金	300,000 円	限度額 (音楽)300,000円
②	市町村等	122,000 円	
③	参加費	円	@ 円× 名= 円
④	助成金・補助金	50,000 円	
⑤	その他(例:入場料)	100,000 円	コンサート@500円×200名=10,000円
	合計	572,000 円	

支出

	項目	金額	備考
	出演料	360,000 円	30,000円×2人×6回
	出演者旅費・宿泊費	円	市町村等の規定で算出した金額
	楽器運搬費	50,000 円	ピアノレンタル代
	保険料	円	
	広報費	73,000 円	ポスター、チラシ郵送代3,000円 印刷代35,000円、看板製作代35,000円
	会場費	円	実費
	通信費	2,000 円	郵送代等
	出演者ケータリング	4,000 円	500円×4日×2人=4,000円
	著作権使用料	10,000 円	
	アウトリーチ経費	45,000 円	ピアノ調律(アウトリーチ)15,000円×3回
	コンサート経費	28,000 円	ホールピアノ調律(コンサート)25,000円 プログラム用紙3,000円
	その他	円	
⑥	合計	572,000 円	

※ みやぎ県民文化創造の祭典実行委員会負担金額

$$\text{①} = \text{⑥} - (\text{②} + \text{③} + \text{④} + \text{⑤})$$

①は限度額までとする。

※ 対象外経費

- ・会場設営や受付等を行うボランティアスタッフへの弁当代
- ・事前練習のための有料の練習会場使用料
- ・会場の清掃経費等、施設管理関係経費
- ・随行者の旅費や宿泊費等、出演者以外の方に対する経費