

東京エレクトロンホール宮城 舞台音響機材リスト 令和2年度4月現在

名称	メーカー	型番	数量	備考	使用料(1区分)
プロセニアムスピーカー	L-ACCOUSTICS	KARA	18	左右各9台1組。	左・中央・右 各1基 ¥2,800 (通常3基使用)
		KIVA	6	左右各3台1組。1階席前方ネライ。	
		SB18	4	中央に4台。	
固定跳ね返りスピーカー	Electro-Voice	100s	2	上手、下手袖トーマン吊り。常設の為取外し不可。	1台 ¥2,800
移動跳ね返りスピーカー	Electro-Voice	SX300	4	スタンド×6本有り。	1台 ¥2,800
	JBL	STX812M	4	ウェッジ型。	1台 ¥2,800
移動スピーカー	L-ACCOUSTICS	KARA/SB18	10	KARA×4、SB18×1が2セット。キャスト付き。	1基 ¥2,800
ステージフロントスピーカー	Electro-Voice	PRO-12B	6		1式 ¥2,800
ウォールスピーカー	Electro-Voice	PRO-8A	37	左、右、後方の3系統。	1系統 ¥2,800
シーリングスピーカー	Electro-Voice	PRO-8A	12		1式 ¥2,800
楽屋スピーカー	Victor	SBW-204	14	各楽屋、楽屋通路。	1式 ¥2,800
運営スピーカー			15	主催者控室、大ホール事務室、舞台袖、綱元、照明系。	1式 ¥2,800
ロビースピーカー	Electro-Voice	PRO-8A	18	1階、2階、3階ロビー。	1式 ¥2,800
カセットデッキ	TASCAM	CD-A580	1	録音・再生機。	1台 ¥900
CD・MDデッキ	TASCAM	MD-CD1B	2	録音・再生機。	1台 ¥900
CDデッキ	TASCAM	SS-CDR1	2	音響室常設の為持ち出し不可。	1台 ¥900
ステレオオーディオレコーダー	TASCAM	SS-R100	1	音響室常設の為持ち出し不可。	1台 ¥900
ワイヤレスマイクロフォン	audio-technica	ATW-98T	2	スイッチ付ハンドタイプ。	1波 ¥1,200
	SHURE	JLXD2/SM58	6	スイッチ付ハンドタイプ。	
	SHURE	ULXD1-JB	6	ピンタイプ。	
ワイヤレスマイクロフォン受信機	audio-technica	ATW-R92	1	2ch	
	SHURE	ULXD4Q-AB	2	4ch×1、2ch×1。	
ダイナミックマイクロフォン	SHURE	SM58・58S	12	SM58×7、SM58S(スイッチ付き)×5。	
	SHURE	Beta58	9		
	SHURE	Beta57	14		
コンデンサーマイクロフォン	SONY	C-38	8	006P専用タイプ×6、ファンタム可タイプ×2。	1本 ¥700
	AKG	C-414EB	2	48Vファンタム。	
	AKG	C451EB	7	48Vファンタム。内C451B×4を含む。	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85	10	48Vファンタム・乾電池006P×1	
バウンダリーマイクロフォン	audio-technica	AT871R	2	48Vファンタム。	
三点吊りマイクロフォン装置	HYFAX	3PMHL-30	1式	6回線。メモリータイプ。	1式 ¥900
マイクスタンド	K&M	ST210	8		
		ST259	5		
単3乾電池					1個 ¥150
PA用長机			5	D45cm×W180cm×H75cm	1脚 ¥75

● 会館の機材を使用する場合は、音響担当者までお問い合わせください。