

「東京エレクトロンホール宮城大ホールを御利用の皆様へ（令和4年12月28日改正）」の主な改定の内容

No	改定項目	新	旧	備考
1	「1 収容人数について」	大声の定義と制限 「大声」を「観客が通常より大きな声量で、反復・継続的に声を発すること」と定義し、これにより大声の有無の判断し、制限の要不要を決定する	収容人数の制限 収容人数については、類似イベントの開催実績により大声での歓声や声援の有無を判断し、制限の要不要を決定する	
		チェックリストの作成 収容人数に応じて、宮城県が公表している「イベント開催時のチェックリスト」を作成し自らホームページ等で公表する	— ※記載なし	
		座席指定の緩和 できるだけ指定席にするなどして、主催者側で客席状況を管理調整できるようにする	座席指定 <del>要</del> 座席は原則指定席とする	
2	「3 開場・開演・終演時の依頼事項」	2Fロビーのみの制限をなくし、販売に際してもマスク着用や手指消毒で感染防止を図る	物販は2Fロビー内のみとし、販売に際してはアクリル板等を設置する	
3	「4 来場者への開催前の周知事項」	「健康状態の確認」と「主催者指示の遵守」を追加		
		「接触アプリの案内」を削除	COCOA、MICAのインストールを案内	COCOA及びMICAはR4.11.17より順次機能停止
4	「6 感染が疑われる者が発生した場合の対応策」	下線部を変更 速やかに、 <u>かかりつけ医等地域の医療機関</u> や「 <u>受診・相談センター（コールセンター）</u> 」へ連絡し	速やかに、 <u>医療機関及び保健所</u> へ連絡し	
5	「8 大ホール舞台作業等に係る依頼事項」	「名簿の作成及び保管」を削除	スタッフ等の名簿の作成及び1か月間の保管する	
		具体的な場所の明示と態様を例記し必要な対策を要求	出演者とスタッフ等のソーシャルディスタンスの保持及び密接の回避を要求	
		記述を削除	汗による感染防止のための冷房の使用を要求	
		出演者と来場者、来場者同士が接触するような演出の具体例を変更 ・ハイタッチ ・手をつなぐ ・来場者が自席から移動することを促すような演出	・声援を惹起する ・来場者をステージに上げる ・ハイタッチ ・客席内で演奏する	
6	「別紙」	宮城県が公表する「イベント開催時のチェックリスト」	内閣官房新型コロナウイルス感染症対策推進室が作成した「イベント開催時における必要な感染防止策」を添付	