

宮城県民会館 開館60周年記念

ドラゴンクエストの世界



すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストVI」幻の大地

2024

12/7 (土)

東京エレクトロンホール宮城
開演 14:30 開場 13:30

© ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/ARTEPIAZZA/SQUARE ENIX

[指揮] 垣内 悠希
[管弦楽] 山形交響楽団

[入 場 料] 全席指定 S席 5,000円 A席 3,800円 親子席 小・中学生無料 保護者2,500円

※未就学児童入場不可 ※親子席の保護者は子供2名までに対し1名が割引の対象となります。
※親子席は定員127席に達し次第、受付終了いたします。 ※親子席は、東京エレクトロンホール宮城事務室で販売しております。
※親子席御購入の際は、お客様の年齢確認が証明できるもの(学生証、保険証等)を御提示ください。

[前売券発売開始日] 2024年8月9日(金) 10:00~

[プレイガイド] 東京エレクトロンホール宮城* | 藤崎 | チケットぴあ(Pコード: 275-260)
ローソンチケット(Lコード: 22520) ※東京エレクトロンホール宮城のHP、
eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート) 電話から購入できます。

[主催] 公益財団法人宮城県文化振興財団/tbc東北放送 [協力] スギヤマ工房/(株) スクウェア・エニックス [後援] 宮城県教育委員会/仙台市教育委員会

[補助事業名] 文化庁 文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業)

文化庁



© Kazuhiko Suzuki

[問い合わせ先] 東京エレクトロンホール宮城 022 (225) 8641

*やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

Profile プロフィール



© Jean Philippe Raibaud

指揮 垣内 悠希

Conductor : Yuki KAKIUCHI

2011年ブザンソン国際指揮者コンクールに優勝して国際的注目を集める。

これまで、フランス国立ボルドー=アキテーヌ管弦楽団、イル・ド・フランス国立管弦楽団、ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンスター交響楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、チリ交響楽団などを指揮。国内では2012年に東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会を指揮して東京デビュー、ブラームスの交響曲第2番が「鋭敏な色彩感覚の反映された名演」と評された。その後も全国各地のオーケストラに客演を重ねている。2013年、ミュンスター歌劇場でオペラ・デビュー。同年、小澤征爾氏の強い推挙を受けて小澤征爾音楽塾オーケストラを指揮して好評を博した。近年は紀尾井ホール室内管弦楽団、愛知室内オーケストラにデビュー、2023年春のロームミュージックフェスティバル「フィガロの結婚」&「セビリヤの理髪師」(ハイライト)での名演も記憶に新しい。

東京生まれ。6歳よりピアノを、14歳より指揮の勉強を始める。これまでに小澤征爾、佐藤功太郎、レオポルト・ハーガー、ヨルマ・パヌラ、ジャンルイジ・ジェルメッティ、エルヴィン・アッツェル、イザーク・カラブチェフスキー、湯浅勇治の各氏に師事。2001年東京藝術大学楽理科を、2009年ウィーン国立音楽大学指揮科を首席で卒業。次いで2011年同音大劇場音楽科特別課程を修了。2016年より3年間札幌交響楽団指揮者を務め道内各地で共演を重ねた。今後、国内外でのさらなる活躍が期待されている。

山形交響楽団

Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。山形テルサ・酒田・鶴岡での定期演奏会、東京・大阪での「さくらんぼコンサート」、山形県下で毎年3万人以上の青少年に“感動”を届けるスクールコンサートなど、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。

2007年、飯森範親(現 桂冠指揮者)の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立している。2006年、オーケストラの自主レーベルとしては日本初となるCDレーベル『YSO live』を立ち上げ、2007年から2015年まで8年半

にわたる壮大なプロジェクト、「アマデウスへの旅」(モーツァルト交響曲全曲演奏会)を開催、2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集」を発売、第55回レコード・アカデミー賞(特別部門 企画・制作)を受賞し全国的な話題となる。

2020年6月より、常任指揮者阪哲朗とともに「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」をスタート。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響の新たな魅力を発信している。2022年、創立50周年を迎えた。2023年12月からは、動画配信サービス「U-NEXT」での映像配信を開始。



© Kazuhiko Suzuki

- 常任指揮者: 阪哲朗
- 首席客演指揮者: 鈴木秀美
- ミュージック・パートナー: ラデク・バボラーク
- 創立名誉指揮者: 村川千秋
- 桂冠指揮者: 飯森範親

オフィシャル・
ウェブサイト



■ 山形交響楽団映像配信のご案内

クラシック専門
ライブストーリーミング
プラットフォーム
「CURTAIN CALL」



山形交響楽団
公式YouTube
チャンネル



会場の
ご案内

東京エレクトロンホール宮城

仙台市青葉区国分町3-3-7 開館時間: 9:00-21:00 (休館日: 毎月第2水曜日、12月28日~1月4日)

【交通アクセス】

- タクシー利用の場合: 仙台駅西口タクシー乗り場から乗車。(所要時間約7分)
- 地下鉄利用の場合: 仙台市営地下鉄南北線泉中央方面乗車→勾当台公園駅下車→出口「公園2」から徒歩300メートル(所要時間約5分)
- バス利用の場合: 仙台市営バス、JR仙台駅西口60番乗り場から、定禅寺通り市役所前経由 交通局大病院行き乗車→定禅寺通市役所前下車(所要時間約12分)

【お問い合わせ】

TEL: 022-225-8641

FAX: 022-223-8728 Email: kenmin@miyagi-hall.jp

東京エレクトロンホール宮城
オフィシャル・ウェブサイト

